

Instrumentarium Baroque

* Le Clavecin

C'est un instrument à cordes qui ressemble au piano mais dont les cordes sont **pincées**.

Il a un son un peu nasillard.

Il est généralement accordé sur les gammes de l'époque baroque.



* La Viole de gambe

Elle ressemble au violoncelle puisqu'on la tient entre les deux jambes, d'où son nom (« gamba » signifie « jambe » en italien).

Elle a six cordes et des frettes sur le manche permettant de savoir où poser les doigts, comme une guitare. Elle se joue avec un archet qui ne se tient pas comme celui du violoncelle.

Les flûtes à bec

Les flûtes font parties des instruments les plus anciens. Il s'agit d'instruments à vent qui peuvent avoir plusieurs tailles, de la plus grande (la plus grave) à la plus petite (la plus aigüe).

Les anglais en jouent souvent en ensemble alors appelés « consort ».



* Le luth

Même si il ressemble à la guitare, ces instruments ne sont que cousins. Les cordes du luth sont rassemblées par 2 ou 3.

On les appelle alors des **choeurs** et il peut y avoir entre 8 et 13 choeur. La caisse de résonance est ronde et le manche courbé.

Cet instrument qui tire ses origines du monde arabe est très à la mode à l'époque Baroque.



* Le Théorbe

Sorte de grand luth, le théorbe est composé souvent de 6 **choeurs** et 8 cordes simples. Il peut jouer très grave et est donc souvent utilisé pour faire la basse d'une oeuvre.



* L'orgue

L'orgue est un instrument à clavier et à vent. Il est activé par une soufflerie. C'est un instrument utilisé pour les musiques religieuses et que l'on trouve donc dans des églises. Un clavier pour les pieds se trouve sous les claviers pour les mains.

* Les 24 violons du Roi

Appelés aussi « **La Grande Bande** », ces 24 violons font partis de **La Chambre**. Ils servaient pour différents évènements et pouvaient être suppléés par les 12 hautbois de l'**écurie**.

Les violons français, de différentes tailles, n'étaient pas les même que les instruments à cordes italiens que l'on utilise encore aujourd'hui.

Les violons de taille moyenne se jouaient posés sur le torse.

